

L'Éducation Physique en Mouvement

Revue professionnelle en ligne

Numéro 11 | Juin 2024



**L'INTERDISCIPLINARITÉ EN ÉDUCATION
PHYSIQUE**

Sommaire

PROFESSIONNEL

Des livres à vivre en éducation physique. Un exemple de mise en pratique au cycle 1 en 1-2P

M. Bovas

Au carrefour entre éducation physique et français. Les jeux traditionnels : des récits à vivre... un vécu à raconter

F. Ottet

TEMOIGNAGE

Passer d'un élève subissant un monde complexe à un élève agissant dans un monde en construction. Récit d'un enseignant

X. Cerati

RECHERCHE

Réflexion sur l'interdisciplinarité. Entre repères scientifiques et inspirations professionnelles

D. Le Roy

Interdisciplinarité scolaire. Exemples de séquence interdisciplinaire en éducation physique et effets sur les élèves

B. Tonnetti, V. Lentillon-Kaestner & B. Lenzen

Les œuvres chorégraphiques en éducation physique. Un point de départ pour l'enseignement de la danse

A. Bouvier & Y. Buyck

Éducation physique et apprentissage d'une langue : les jeux vidéo actifs comme outils multidisciplinaires. Le cas de la plateforme Play Lü®

C. Morotti, P. Fargier, V. Benzing & V. Lentillon-Kaestner

Interdisciplinarité et jeux vidéo actifs de la plateforme Play Lü®. Des opportunités renouvelées de croisements entre éducation physique et mathématiques

P. Fargier, V. Cece & C. Roure

VARIA

Jacques Méard, le clinicien humaniste orienté vers autrui. Illustration à travers sa période vaudoise

M. Descoeudres

Retrouver toutes les actualités sur le site de la revue : <https://www.revue-epm.ch/announcement>



Abonnez-vous gratuitement à la revue l'éducation physique en mouvement en cliquant ici ou sur le lien suivant <https://urlz.fr/e97J>

Editorial



Vanessa Lentillon-Kaestner

UER Didactiques de l'éducation physique et sportive (UER-EPS)
Haute École Pédagogique du Canton de Vaud (HEP Vaud),
Lausanne, Suisse
@ : vanessa.lentillon@hepl.ch

Cher.e.s collègues,

C'est avec un grand plaisir que je vous présente le 11^e numéro de la revue « Éducation physique en mouvement » sur l'interdisciplinarité en éducation physique.

Ce numéro est constitué au total de neuf articles, trois articles basés sur des récits d'expérience, cinq articles basés sur des travaux de recherche et un hommage pour notre cher et tendre Jacques Méard qui a quitté ce monde beaucoup trop tôt.

Les trois premiers articles proposés dans ce numéro sont des partages d'expériences professionnelles d'enseignants d'éducation physique qui ont développé et font vivre à leurs élèves et/ou étudiants des projets interdisciplinaires qui se sont avérés être de riches expériences, aussi bien pour les élèves que pour l'enseignant (ou les futurs enseignants). Plus précisément, Magali Bovas propose une expérience pratique d'interdisciplinarité en utilisant les albums comme supports pour des apprentissages en éducation physique dans les classes enfantines (1-2P). François Ottet relate quant à lui une expérience de formation proposée aux étudiants en formation primaire qui associe l'éducation physique et le français, et plus précisément le vécu, le ressenti, l'exploration, le jeu basés sur une histoire et la production par la suite d'un texte écrit, une belle opportunité de vivre l'éducation physique autrement en milieu scolaire. Le troisième article est un témoignage réalisé par Xavier Cerati. Il nous expose différents projets interdisciplinaires qu'il a pu mettre en place avec ses élèves et qui permettent de croiser l'éducation physique avec différentes branches d'enseignement : la technologie, les sciences de la nature, les mathématiques, et le français avec le développement de compétences journalistiques. Ces expériences concrètes que ces auteurs ont accepté de nous partager dans ce numéro mettent en exergue toute la richesse des projets interdisciplinaires pour les élèves et le rôle important de l'enseignant, moteur dans le développement de ce type de projets qui va au-delà des frontières des branches d'enseignement.

En complément à ces partages d'expériences, des auteurs questionnent les possibles, vérifient les effets de la mise en place de projets interdisciplinaires en milieu scolaire, en proposant des réflexions scientifiques et pratiques en lien avec la mise en place de projets interdisciplinaires à l'école. Plus précisément, Dimitri Le Roy articule repères scientifiques et inspirations professionnelles et questionne les ressources à disposition de l'enseignant pour enrichir voire transformer ses expériences interdisciplinaires. Il met en exergue la nécessité de développer de développer des formations « à, par et pour » l'interdisciplinarité. Benoit Tonnetti et Vanessa Lentillon-Kaestner présentent une séquence interdisciplinaire développée par un enseignant en arts visuels et un enseignant en éducation physique dans une école vaudoise du secondaire II. Cette séquence peut être qualifiée de « interdisciplinaire » en se basant sur les six principes



**Rejoignez le groupe
Enseignants romands
d'éducation physique**



centre de compétences romand
de didactique disciplinaire

fondamentaux de Lenoir et Hasni (2016) et elle a fait l'objet d'une étude qui s'est intéressée aux effets sur les élèves. Les résultats sur l'intérêt des élèves ayant vécu cette séquence sont positifs et encouragent à développer des séquences « interdisciplinaires » en milieu scolaire. Dans un sixième article, Axelle Bouvier et Yoann Buyck proposent une leçon de danse contemporaine développée dans le cadre d'un projet de recherche qui s'appuie sur la lecture d'une œuvre chorégraphique. Ce dispositif qui s'appuie sur une collaboration avec un didacticien des arts pourrait donner plus de sens aux apprentissages des élèves dans les activités artistiques et permet d'envisager une approche interdisciplinaire en éducation physique.

Par ailleurs, les deux articles suivants portent sur l'interdisciplinarité et l'utilisation des jeux vidéo actifs et plus particulièrement de la plateforme Play Lü® afin de favoriser les apprentissages dans différentes branches d'enseignement. Chiara Morotti, Patrick Fargier, Valentin Benzing et Vanessa Lentillon-Kaestner s'intéressent à l'apprentissage en éducation physique et en langues étrangères à partir de la plateforme Play Lü®. S'appuyant sur les connaissances scientifiques qui mettent en évidence un lien étroit entre mouvement et production langagière, ils proposent différents possibles en analysant à la fois les types de jeu et les modalités de jeu Lü®. Patrick Fargier, Valérian Cece et Cédric Roure illustrent des opportunités d'enseignements interdisciplinaires renouvelées entre l'éducation physique et les mathématiques grâce à la plateforme Play Lü®. Les recherches Lü® développées jusqu'à ce jour mettent en exergue un effet positif de l'usage de la plateforme Lü® afin de développer les apprentissages aussi bien en éducation physique (lancer précis) qu'en mathématiques (coordonnées géométriques).

Enfin, la dernière contribution est particulière et revêt une grande importance à nos yeux, comme aux yeux de toutes les personnes qui l'ont connu. Je tiens à remercier Magali

Descoeudres et tous les collègues de l'unité d'enseignement et de recherche en didactiques de l'éducation physique et sportive (UER EPS) de la Haute École Pédagogique du canton de Vaud (HEP Vaud) qui ont contribué à la rédaction de ce joli hommage pour notre cher et regretté Jacques Méard que nous avons eu la chance d'accueillir dans notre équipe lors de ses cinq dernières années d'exercice avant sa retraite. Il nous a tous apporté, il nous a permis de grandir professionnellement, humainement, et même musicalement (il m'a initié à la guitare). De jolis souvenirs de partages avec ce grand homme que nous n'oublierons jamais !

Pour conclure cet édit, je tiens à remercier très sincèrement tous les auteurs pour la richesse de leur contribution qui permet de nourrir la curiosité et les connaissances des lecteurs. Aussi je tiens à vous remercier, vous les lecteurs, qui êtes de plus en plus nombreux à nous lire. Cette revue est gratuite, faite pour vous, pour partager des idées, des expériences vécues, des résultats de recherche dans un domaine qui nous passionne tous, l'éducation physique en milieu scolaire. Enfin, je tiens à remercier l'équipe rédactionnelle, Thomas Royet et Valérian Cece qui font un travail remarquable pour le développement et la publication de chacun des numéros. N'hésitez pas à nous faire remonter des suggestions afin que cette revue réponde au mieux à vos attentes et je vous souhaite une bonne lecture !

Le prochain numéro portera sur le thème suivant « *Vers une éducation physique en dehors des murs* ». Vos propositions d'article sont attendues pour le 11 octobre 2024. D'avance, et au nom de toute l'équipe, nous vous remercions pour l'envoi de vos propositions d'article, et nous nous réjouissons de vous lire !

Salutations sportives,
Vanessa Lentillon-Kaestner, éditrice de la revue « **Éducation physique en mouvement** ».

NB : Dans le présent document, les expressions au masculin s'appliquent indifféremment aux femmes et aux hommes

Comité de relecture : Océane Cochon-Drouet ; Valérian Cece ; Vanessa Lentillon-Kaestner ; Louise Patois ; Thomas Royet ; Patrick Fargier.

Rédacteurs : Valérian Cece—Thomas Royet

Prochain numéro : Vers une éducation physique en dehors des murs

Crédits photo : Chiara Morotti (photo de couverture)

Pour vos soumissions et questions : ep-en-mouvement@hepl.ch

Adresse du site de la revue : <https://www.revue-epm.ch/>